

ΑΘΗΝΑ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΒΟΛΟΣ
ΡΕΘΥΜΝΟ
ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ
ΕΛΛΑΔΑ
2024 - 25

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ


CINE
DOC





Το CineDoc προβάλλει και διανέμει επιλεκτικά, βραβευμένα ελληνικά και ξένα ντοκιμαντέρ. Οι προβολές διοργανώνονται στο πλαίσιο του Cinedoc Festival, σε συνεργασία με το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος, τον κινηματογράφο Δαναό, το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, τον Δήμο Βόλου και το CineDoc Volos, τον Χώρο Πολιτισμού «Σημείο» στο Ρέθυμνο, το Cyclades Preservation Fund (CPF) και το Thalassa Foundation.

Οι προβολές έχουν στόχο να ενθαρρύνουν τον διάλογο και να εμπνεύσουν συλλογικές δράσεις γύρω από θεματικές όπως το περιβάλλον, η ισότητα των φύλων, η συμπεριληπτικότητα, η εκπαίδευση, η ιστορία κ.ά.

Παράλληλα, το CineDoc διευρύνει συνεχώς το δίκτυό του μέσα από τη διοργάνωση προβολών ντοκιμαντέρ τόσο στα ελληνικά νησιά (Κυκλάδες, Σποράδες, Ιόνιο και Δωδεκάνησα στο πλαίσιο του CineDoc Island), όσο και στην υπόλοιπη Ελλάδα, σε συνεργασία με τοπικούς φορείς και κινηματογραφικές λέσχες.

Οι προβολές πραγματοποιούνται υπό την αιγίδα και με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ **ΡΕΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ, ΑΥΡΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ**
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ **ΑΛΙΚΗ ΚΟΥΤΟΥΡΑ**

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΟΙΝΟΥ **ΕΒΙΤΑ ΝΙΚΟΛΑΚΗ**

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΒΟΛΟΣ **ΕΛΕΝΗ ΧΡΥΣΟΠΟΥΛΟΥ (ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ), ΜΑΡΙΤΙΝΑ ΜΑΚΑΝΙΚΑ (ΠΑΡΑΓΩΓΗ), ΑΝΝΥ-ΘΕΟΔΩΡΑ ΓΑΛΑΝΟΥ (ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ)**

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΡΕΘΥΜΝΟ **ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΛΕΤΑΣ**

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ - ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ **ΑΙΜÉ BESSON, ΠΩΛΙΝΑ ΜΟΥΡΑΤΙΔΟΥ, ΑΝΝΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΗΣ, ΦΑΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, ΚΩΣΤΑΣ ΑΧΛΙΟΠΤΑΣ**

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ **ΗΛΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΥΡΙΑΚΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ**

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ - ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ **ΠΑΝΟΣ ΑΧΤΣΙΟΓΛΟΥ**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ **AUTHORWAVE, ANEMON PRODUCTIONS**

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ **STUDIO DOLPHINS**



ΑΖΗΤΗΤΟΙ

UNCLAIMED

ΤΑΙΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ

Μαριάννα Οικονόμου | 2024 | Ελλάδα | 75'

ΑΘΗΝΑ ΔΑΝΑΟΣ από 19/9
ΒΟΛΟΣ 28/9

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 23/10
ΡΕΘΥΜΝΟ 28/9

Μια τυχαία ανακάλυψη στο ιστορικό νοσοκομείο «Σωτηρία» αποκαλύπτει ένα προσωπικό και συλλογικό τραύμα: μικρές βαλίτσες εκατοντάδων ασθενών, που νοσηλεύτηκαν και πέθαναν από φυματίωση μεταξύ 1945-1975. Για πρώτη φορά, η ιστορία τους έρχεται στο φως μέσα από την αλληλογραφία με την οικογένειά τους, αρχειακό υλικό και μαρτυρίες συγγενών τους.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας Μαριάννας Οικονόμου.

Η ταινία υλοποιήθηκε με την υποστήριξη του Νοσοκομείου «Σωτηρία» και του Μουσείου «Σωτηρία».

Με την υποστήριξη της Ελληνικής Πνευμονολογικής Εταιρείας.

Σε συνεργασία με: Ομάδες Προφορικής Ιστορίας (ΟΠΙ)

Την ημέρα της πρεμιέρας θα ακολουθήσει συζήτηση με τους συντελεστές και κέρασμα με κρασί από το Οινοποιείο Σταμάτη Νικολάου.





AN UNFINISHED JOURNEY

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Aeyliya Husain, Amie Williams | 2024 | Γαλλία, Καναδάς | 59'

ΑΘΗΝΑ IFG 31/10, ΔΑΝΑΟΣ 3/11
ΒΟΛΟΣ 12/10

ΡΕΘΥΜΝΟ 19/10

Αναγκασμένες να εγκαταλείψουν το Αφγανιστάν μετά την κυριαρχία των Ταλιμπάν το 2021, τέσσερις γυναίκες με ενεργή συμμετοχή στην πολιτική της χώρας τους, αναγκάζονται να μεταναστεύσουν αρχικά στην Ελλάδα και μετά στον Καναδά. Καθώς δεν βρίσκονται πλέον σε θέση εξουσίας, αναγκάζονται να επανεφεύρουν τον εαυτό τους για να συνεχίσουν τον αγώνα τους για ένα ελεύθερο Αφγανιστάν.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας Amie Williams και συντελεστών.

Σε συνεργασία με: Melissa Network, Global Girl Media



TACK

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Βάνια Τέρνερ | 2024 | Ελλάδα | 96'

ΑΘΗΝΑ ΔΑΝΑΟΣ από 25/11
ΒΟΛΟΣ 23/11

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Δεκέμβριος 2024
ΡΕΘΥΜΝΟ 30/11

Όταν η Ολυμπιονίκης Σοφία Μπεκατώρου αποκαλύπτει δημόσια τον βιασμό της από ισχυρό παράγοντα της Ελληνικής Ιστιοπλοϊκής Ομοσπονδίας, πυροδοτεί το κίνημα #MeToo στην Ελλάδα και δίνει τη δύναμη σε εκατοντάδες γυναίκες να σπάσουν τη σιωπή τους. Σε μια δίκη-ορόσημο, η Σοφία στέκεται στο πλευρό της Αμαλίας, πρωταθλήτριας ιστιοπλοΐας, η οποία αποφασίζει να καταγγείλει τον πρώην προπονητή της για τη συστηματική κακοποίηση που υπέστη από εκείνον όταν ήταν παιδί.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας Βάνιας Τέρνερ και συντελεστών.

Μια παραγωγή του ONASSIS CULTURE





ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΑ

PRÉLIMINAIRES - FOREPLAY

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Julie Talon | 2021 | Γαλλία | 65'

ΑΘΗΝΑ IFG 19/12

ΡΕΘΥΜΝΟ 14/12

Έφηβα και νεαρά ενήλικα άτομα μιλούν ανοιχτά μπροστά στην κάμερα για τις εμπειρίες τους γύρω από το σεξ. Σε μια εποχή όπου η επικοινωνία χτίζεται στο μεγαλύτερο μέρος της μέσω των μέσων κοινωνικής δικτύωσης, πόσο έχει αλλάξει ο τρόπος που οι νέοι άνθρωποι προσεγγίζουν ερωτικά ο ένας τον άλλον;

Με την υποστήριξη του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος.



ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ

SONGS OF EARTH

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Margreth Olin | 2023 | Νορβηγία | 96'

ΑΘΗΝΑ ΔΑΝΑΟΣ - Ιανουάριος 2025
ΒΟΛΟΣ 18/1

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Ιανουάριος 2025

Ένα ονειρικό ταξίδι στα τοπία της νορβηγικής φύσης. Ο 85χρονος πατέρας της σκηνοθέτριας γίνεται ο οδηγός μας, καθώς μας συνοδεύει στην πιο γραφική κοιλάδα της Νορβηγίας, στην περιοχή όπου μεγάλωσε και όπου ολόκληρες γενιές έχουν ζήσει πλάι στη φύση. Μια μεγαλειώδης μουσική συμφωνία και μια οπτικοακουστική σύνθεση, γεννημένη για τη μεγάλη οθόνη.

Νορβηγική πρόταση για το Όσκαρ Καλύτερης Διεθνούς Ταινίας (2024).

Με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Νορβηγίας στην Αθήνα.
Σε συνεργασία με: Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Πελοποννήσου, Trekking Hellas



CINEDOC ISLAND

Το δίκτυο CineDoc Island στοχεύει στην προβολή βραβευμένων ντοκιμαντέρ στη νησιωτική Ελλάδα, κατά τη διάρκεια όλου του χρόνου. Από το 2019, διοργανώνει προβολές σε Αίγινα, Αμοργό, Άνδρο, Δονούσα, Ιθάκη, Κάλυμνο, Κέα, Κεφαλονιά, Κίμωλο, Κρήτη, Κύθηρα, Μήλο, Ρόδο, Σίφνο, Σύρο, Τήνο, Ύδρα, αλλά και στις Σποράδες (Αλόνησο, Σκιάθο και Σκόπελο), σε συνεργασία με το Cyclades Preservation Fund (CPF) και το Thalassa Foundation, αντίστοιχα.

Το πρόγραμμα περιέχει βραβευμένες ταινίες που ξεχωρίζουν για τη δημιουργική ματιά τους πάνω σε θέματα που αφορούν τη ζωή μας σήμερα: τον πολιτισμό, την επιστήμη, το περιβάλλον, την κοινωνία κ.ά.

Περισσότερες πληροφορίες: www.cinedoc.gr



Βιώσιμες
Κυκλάδες





ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΑΘΗΝΑ IFG 16/1, ΔΑΝΑΟΣ 19/1

ΦΩΣ ΕΚ ΦΩΤΟΣ ΤΟΥ ΝΕΡΙΤΑΝ ΖΙΝΤΖΙΡΙΑ (2023)

Σε ένα από τα πιο απομονωμένα μέρη του κόσμου, ένας κινηματογραφιστής βρίσκει το σωζόμενο φωτογραφικό υλικό ενός Αγιορείτη Μοναχού - που πριν πεθάνει, το 1932, κατασκευάζει τη δική του φωτογραφική κάμερα.

THE MAN ON THE LEFT ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΤΣΑΓΚΑΡΗ (2023)

Με αφετηρία μια φωτογραφία, η εικαστικός Μαρία Τσάγκαρη συνθέτει ένα κολλάζ για τη ζωή και τη μουσική πορεία του προπάππου της, ρεμπέτη και βιολιστή Νίκου Συρίγου του Σαντορινιού.



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

ΑΘΗΝΑ IFG 16/1, ΔΑΝΑΟΣ 19/1

**MOTHERS OF DAUGHTERS ΤΩΝ ΕΛΚΕ ΛΕΡΕΝΚΡΑΟΥΣ,
ΓΙΟΥΛΑ ΜΠΟΥΝΤΑΛΗ (2023)**

Μια μητέρα χάνει την κόρη της από γυναικοκτονία. Αντί για οργή απέναντι στον κόσμο, μιλά δημόσια και αγωνίζεται να ανταλλάξει την πατριαρχία με την αγάπη για χάρη της κοινωνίας μας.

ΤΙΤΙ: ΣΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΚΥΚΛΩΝΑ ΤΗΣ ΝΑΤΑΣΣΑΣ ΜΠΛΑΤΣΙΟΥ (2023)

Η Τίτι, μια Νιγέρια νοσηλεύτρια των Πατρών Χωρίς Σύνορα ταξιδεύει στη Μαδαγασκάρη και μάχεται εναντίον μιας από τις καταστροφικότερες συνέπειες της κλιματικής κρίσης: τον παιδικό υποσιτισμό.

Σε συνεργασία με: Πατροί Χωρίς Σύνορα

Παρουσία συντελεστών.

Συντονίζει ο Πάνος Γκένας, Υπεύθυνος Προγράμματος του Διαγωνιστικού Τμήματος Ελληνικών Μικρών Ιστοριών του ΔΦΚΑ Νύχτες Πρεμιέρας και αρχισυντάκτης του cinemazine.gr.



Η ΣΙΩΠΗ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ

EL SILENCIO DE OTROS - THE SILENCE OF OTHERS

Almudena Carracedo, Robert Bahar | 2018 | Ισπανία | 96'

ΑΘΗΝΑ IFG 20/2, ΔΑΝΑΟΣ 23/2
ΒΟΛΟΣ 15/3

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Φεβρουάριος 2025

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Γυρισμένη επί έξι χρόνια, η ταινία αποκαλύπτει τον αγώνα των θυμάτων της 40ετούς Δικτατορίας του Φράνκο στην Ισπανία, καθώς μάχονται ενάντια στη λήθη που επιβάλλει το κράτος. Πολλές φορές, η κραυγή των λίγων για δικαιοσύνη είναι αρκετή για να σπάσει την εγκληματική σιωπή των πολλών.

Υποψήφιο για Όσκαρ Καλύτερης Διεθνούς Ταινίας (2019).

Με την υποστήριξη του Ινστιτούτου Θερβάντες της Αθήνας.



ΟΙ ΑΛΛΟΙ 300

THE OTHER 300

ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Λευτέρης Χαρίτος | 2025 | Ελλάδα | 86'

ΑΘΗΝΑ Cotsen Hall 12/6

Το ντοκιμαντέρ αφηγείται το χρονικό του Ιερού Λόχου, ενός αρχαίου στρατιωτικού σώματος, η ιστορία του οποίου αποκαλύφθηκε μόλις πρόσφατα. Ο επίλεκτος ελληνικός στρατός που δημιουργήθηκε στη Θήβα το 379 π.Χ. για να αντιμετωπιστεί η παντοδυναμία των Σπαρτιατών, σχηματίστηκε από 150 ανδρικά ζευγάρια, η δύναμη των οποίων βασιζόταν στην αγάπη.

Παρουσία του σκηνοθέτη Λευτέρη Χαρίτου και συντελεστών.

Σε συνδιοργάνωση με: American School of Classical Studies at Athens, Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης

Είσοδος ελεύθερη

Διεύθυνση: Αμφιθέατρο Cotsen Hall (Αναπήρων Πολέμου 9, Κολωνάκι)



CINEDOC HOME CINEMA

Οι ταινίες του CineDoc
διαθέσιμες και στο διαδίκτυο!

Επισκεφθείτε τον κατάλόγο μας
και δείτε την ταινία της επιλογής σας
www.cinedoc.gr/home-cinema



ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΡΟΒΟΛΕΣ: ΒΟΛΟΣ - ΡΕΘΥΜΝΟ



Η ΑΦΡΙΝ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΗΣ ΠΛΗΜΜΥΡΑΣ

MIGHTY AFRIN: IN THE TIME OF FLOODS

Άγγελος Ράλλης | 2023 | Ελλάδα, Γαλλία, Γερμανία | 92'

ΒΟΛΟΣ 9/11

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Ο παντοδύναμος Βραχμαπούτρα στο Μπαγκλαντές φουσκώνει και πάλι, έτοιμος να καταπιεί τα πάντα. Σε ένα νησί από λάσπη που σιγά σιγά εξαφανίζεται, η δωδεκάχρονη ορφανή Αφρίν ετοιμάζεται να αφήσει το μοναδικό μέρος που έχει γνωρίσει μέχρι τώρα και να επιβιώσει σε έναν κόσμο που πολιορκείται από τις ανελέητες δυνάμεις της φύσης.

**Παρουσία του σκηνοθέτη Άγγελου Ράλλη και της παραγωγού
Μαρία ντελ Μαρ Ροντρίγκεζ.**

Με την υποστήριξη της Περιφέρειας Θεσσαλίας.

Ειδική προβολή στο πλαίσιο ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης για τη συμπλήρωση ενός χρόνου από τις καταστροφικές πλημμύρες στη Θεσσαλία.



ΑΔΕΣΠΟΤΑ ΚΟΡΜΙΑ

STRAY BODIES

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Ελίνα Ψύκου | 2024 | Ελλάδα, Ελβετία, Ιταλία, Βουλγαρία | 109'

ΒΟΛΟΣ 7/12

Η Ρόμπιν είναι έγκυος, αλλά δε θέλει να γίνει μητέρα. Η Κατερίνα θέλει αλλά δεν μπορεί. Η Κική θέλει απλώς να πεθάνει με αξιοπρέπεια. Όμως η άμβλωση, η εξωσωματική γονιμοποίηση και η ευθανασία αντίστοιχα δεν είναι νόμιμες στις χώρες τους. Το ντοκιμαντέρ εξερευνά τη σωματική αυτονομία σε μια Ευρώπη, όπου επιτρέπεται να ταξιδέψεις και να εργαστείς ελεύθερα, αλλά όχι πάντα να ζήσεις ή να πεθάνεις όπως επιθυμείς.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας Ελίνας Ψύκου.

Η ταινία διανέμεται από το Cinedoc, προβλήθηκε τον Μάρτιο του 2024 στην Αθήνα για πέντε εβδομάδες στον κινηματογράφο Δαναό και συνεχίζει τις προβολές της σε όλη την Ελλάδα, έχοντας βραβευτεί σε εγχώρια και ξένα φεστιβάλ.



ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΡΟΒΟΛΕΣ: ΒΟΛΟΣ - ΡΕΘΥΜΝΟ



OBSCURO BAROCCO

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Ευαγγελία Κρασιώτη | 2017 | Γαλλία, Ελλάδα, Ελβετία | 59'

ΡΕΘΥΜΝΟ 18/1

Το ντοκιμαντέρ μας ταξιδεύει στο Ρίο ντε Τζανέιρο, ακολουθώντας την εμβληματική φιγούρα της τρανς ακτιβίστριας Λουάνα Μουνίζ (1961-2017). Ανάμεσα στα κοστούμια, τα γυμνά σώματα και τα εντυπωσιακά πυροτεχνήματα του Καρναβαλιού, η ταινία μας εισάγει στον παλλόμενο κόσμο των πλασμάτων της νύχτας, όπου η ταυτότητα, η ηλικία και το φύλο είναι έννοιες ρευστές.

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΠΡΟΒΟΛΕΣ: ΒΟΛΟΣ - ΡΕΘΥΜΝΟ



ΛΕΣΒΙΑ

LESVIA

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Τζέλη Χατζηδημητρίου | 2023 | Ελλάδα | 77'

ΒΟΛΟΣ 15/2

Όταν τη δεκαετία του '70 λεσβίες από όλο τον κόσμο καταφθάνουν σε ένα μικρό χωριό της Λέσβου, γενέτειρα της αρχαίας Ελληνίδας ποιήτριας Σαπφούς, οι εντάσεις με τους ντόπιους αυξάνονται. Η σκηνοθέτιδα Τζέλη Χατζηδημητρίου -ως ντόπια και λεσβία- εξιστορεί 50 χρόνια ιστορίας γύρω από την αγάπη, την κοινότητα, τις συγκρούσεις, αλλά και τι σημαίνει να νιώθει ένας άνθρωπος αποδεκτός.

Παρουσία της σκηνοθέτιδας Τζέλης Χατζηδημητρίου.

Η ταινία διανέμεται από το Cinedos, προβλήθηκε τον Μάρτιο του 2024 στην Αθήνα για τέσσερις εβδομάδες στον κινηματογράφο Τριανόν και συνεχίζει τις προβολές της σε όλη την Ελλάδα, έχοντας βραβευτεί σε εγχώρια και ξένα φεστιβάλ.



ΑΡΜΑΝΟΙ ΟΙ ΒΛΑΧΟΙ

ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ

Μιχάλης Καμάκας | 2023 | Ελλάδα | 52'

ΒΟΛΟΣ 5/4

Ένα οδοιπορικό σε Ήπειρο, Θεσσαλία και Μακεδονία που αναδεικνύει την προσφορά των Βλαχόφωνων Ελλήνων σε κομβικά σημεία της ελληνικής ιστορίας. Ιστορικοί, ακαδημαϊκοί, πολιτικοί, επιχειρηματίες και καλλιτέχνες φωτίζουν διάφορες πτυχές των Αρμάνων και εξηγούν γιατί η λέξη «Βλάχος» απέκτησε αρνητική χροιά στο πέρασμα του χρόνου.

Παρουσία συντελεστών.

Θα προηγηθεί προβολή του ντοκιμαντέρ μικρού μήκους «Το Πορτρέτο: Ο Γιώργος Ρόρρης ζωγραφίζει τον Ευάγγελο Αβέρωφ».



ΑΘΗΝΑ

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

AN UNEXPECTED JOURNEY 31/10/2024

Θα ακολουθήσει συζήτηση με τη σκηνοθέτιδα Aime Williams και τις πρωταγωνίστριες της ταινίας.

ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΑ 19/12/2024

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ 16/1/2025

Θα ακολουθήσει συζήτηση με τους συντελεστές των ταινιών. Συντονίζει ο Πάνος Γκένας, Υπεύθυνος Προγράμματος του Διαγωνιστικού Τμήματος Ελληνικών Μικρών Ιστοριών του ΔΦΚΑ Νύχτες Πρεμιέρας και αρχισυντάκτης του cinemazine.gr.

Η ΣΙΩΠΗ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ 20/2/2025

ΑΘΗΝΑ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ

ΑΖΗΤΗΤΟΙ 19-25/9/2024, 20.00

Ταινία έναρξης. Μετά τις προβολές θα ακολουθήσει συζήτηση με τη σκηνοθέτιδα Μαριάννα Οικονόμου και εκπροσώπους από την ιατρική και πανεπιστημιακή κοινότητα.

AN UNFINISHED JOURNEY 3/11/2024, 16.00

TACK 25/11-4/12/2024

Παρουσία της σκηνοθέτιδας Βάνιας Τέρνερ και συντελεστών. Οι ώρες έναρξης θα ανακοινωθούν σύντομα.

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2025

Οι ημερομηνίες και οι ώρες έναρξης θα ανακοινωθούν σύντομα.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ 19/1/2025, 16.00

Η ΣΙΩΠΗ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ 23/2/2025, 16.00



Ώρα έναρξης **20.00**
Προώληση εισιτηρίων **www.more.gr**

Πληροφορίες **www.ifg.gr**

Σίνα 31, Αθήνα 106 80
(πλησίον μετρό Πανεπιστήμιο)
T +30 210 3398600

facebook @institutfrancaisdegrece
instagram @institutfrancaisgrece



Προώληση - Πληροφορίες
www.danaoscinema.gr

Εισιτήρια για τις προβολές
του κινηματογράφου ΔΑΝΑΟΣ
πωλούνται και στο ταμείο του
κινηματογράφου.

Λ. Κηφισίας 109, Αμπελόκηποι 115 24
(πλησίον μετρό Πανόρμου)
T +30 2106922655

facebook @DanaosCinema
instagram @danaos_cinema



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΤΕΤΑΡΤΕΣ ΜΕ ΤΟ CINEDOC ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ

Σε συνεργασία με το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

AΖΗΤΗΤΟΙ 23/10/2024

TACK ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2024

SONGS OF EARTH ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2025

THE SILENCE OF OTHERS ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2025

ΒΟΛΟΣ

ΣΑΒΒΑΤΑ ΜΕ ΤΟ CINEDOC ΣΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

AΖΗΤΗΤΟΙ 28/9/2024

AN UNFINISHED JOURNEY 12/10/2024

Η ΑΦΡΙΝ ΣΤΟΝ ΚΑΙΡΟ ΤΗΣ ΠΛΗΜΜΥΡΑΣ 9/11/2024

TACK 23/11/2024

ΑΔΕΣΠΟΤΑ ΚΟΡΜΙΑ 7/12/2024

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΓΗΣ 18/1/2025

ΛΕΣΒΙΑ 15/2/2025

Η ΣΙΩΠΗ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ 15/3/2025

ΑΡΜΑΝΟΙ ΟΙ ΒΛΑΧΟΙ 5/4/2025

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ



Ώρα έναρξης **19.00**
Προώληση εισιτηρίων www.more.gr

Πληροφορίες www.filmfestival.gr

Αποθήκη 1, Αίθουσα «Σταύρος
Τορνές»
T: +30 2310 378400

facebook @filmfestival.gr
instagram @filmfestivalgr



Ώρα έναρξης **20.00**

Πολιτιστικό Κέντρο Νέας Ιωνίας Βόλου
Σταδίου & Μανδηλαρά, Νέα Ιωνία Βόλου
E cinedocvolos@gmail.com
facebook, instagram @cinedocvolos



ΡΕΘΥΜΝΟ

ΣΑΒΒΑΤΑ ΜΕ ΤΟ CINEDOC ΣΤΟ ΣΗΜΕΙΟ

AΖΗΤΗΤΟΙ 28/9/2024

AN UNFINISHED JOURNEY 19/10/2024

TACK 30/11/2024

ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΑ 14/12/2024

OBSCURO BAROCCO 18/1/2025



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ



Ώρα έναρξης **20.00**

Πληροφορίες
www.bleproductions.gr

Χώρος Πολιτισμού «Σημείο»
Πατριάρχου Αθηναγόρα 17,
Ρέθυμνο Κρήτης

E yannisbletas@gmail.com

T +30 6983320439

facebook @yannisbleproductions

instagram @ble_productions





Όλες οι ταινίες προβάλλονται
με ελληνικούς υπότιτλους.

Τιμή εισιτηρίου
6 ευρώ (κανονικό), **3 ευρώ** (μειωμένο) (Γαλλικό Ινστιτούτο)
7 ευρώ (Κηματογράφος Δαναός)
6 ευρώ (Βόλος, Ρέθυμνο)
5 ευρώ (Θεσσαλονίκη)

Εάν ενδιαφέρεστε να προβάλετε ντοκιμαντέρ του CineDoc, επικοινωνήστε μαζί μας στο:
cinedocanemon@gmail.com
cinedocvolos@gmail.com

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

CineDoc
Στησιχόρου 5, Αθήνα 106 74
T 210 7211073
E cinedocanemon@gmail.com
facebook **@cinedoc**
instagram **@cinedoc**

Πληροφορίες
www.cinedoc.gr



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ & ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΒΟΛΟΣ

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΡΕΘΥΜΝΟ

ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ






CINE
DOC

www.cinedoc.gr

